

INFORMAZIONI PERSONALI

Roberto Ceccardi



📍 via Gran Sasso d'Italia 36 – 42122 Reggio Emilia

☎ 0522 550063 📠 327 016 32 38

✉ roberto.ceccardi@gmail.com

Sesso: M | Data di nascita: 08/07/1995 Nazionalità: Italiana

OCCUPAZIONE DESIDERATA

Story editor per film e serie TV

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2022-2023 **Master I Livello Management del Cinema e dell'Audiovisivo**
ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITA' DI BOLOGNA
SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI
- 2017-2019 **Laurea Magistrale CITEM (Cinema, Televisione e Produzione Multimediale)**
ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITA' DI BOLOGNA
SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI
Data di conseguimento: 16/03/2020 Voto finale: 110/110 con lode
- 2014-2017 **Laurea Triennale DAMS (Disciplina delle Arti, della Musica e Spettacolo)**
ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITA' DI BOLOGNA
SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI
Data di conseguimento: 15/11/2017 Voto finale: 105/110
- 2009-2014 **Diploma di Liceo Linguistico**
LICEO SCIENTIFICO STATALE ALDO MORO di Reggio Emilia
Data di conseguimento: 07/07/2014 Voto finale: 87/100

ESPERIENZE FORMATIVE

- 10/2021-11/2021 **Workshop Cortovisioni – Dall'idea al film del Reggio Film Festival**
Realizzazione in gruppo di un cortometraggio in tutte le sue fasi, dalla scrittura al montaggio.
Attività svolte: soggettista, aiuto regista, operatore di macchina, fonico.
- 06/2019 **Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro**
Membro della giuria del festival, sezione studenti.
- 03/2019-05/2019 **Laboratorio Multimediale e Audiovisivo (2) – Alma Mater Studiorum**
Realizzazione in gruppo di un video-ritratto: scelta del personaggio, lavoro di redazione, pre-produzione e riprese, post-produzione e distribuzione.
- 10/2018-03/2019 **Tirocinio Curriculare presso DAMSLab - Alma Mater Studiorum**
Assistenza tecnica nella realizzazione di prodotti audiovisivi.
- 01/2018-03/2018 **Laboratorio Multimediale e Audiovisivo (1) – Alma Mater Studiorum**
Lavoro di gruppo volto alla creazione di un cortometraggio, dalla produzione al montaggio.
Attività svolta: regista.

10/2016-12/2016

Laboratorio di Cinema – Alma Mater Studiorum

Scrittura in gruppo di una possibile fiction televisiva a partire dall'idea di base, passando per il pitching della serie, giungendo infine alla caratterizzazione dei personaggi e alla scrittura di alcuni dialoghi.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B1	B1	B1
Francese	A2	B1	A2	A2	A2
Spagnolo	A1	A1	A1	A1	A1

Competenze comunicative Buona capacità di adattamento ad ambienti multiculturali.

Competenze informatiche Buona capacità nell'uso dei comuni sistemi operativi e programmi informatici.

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".